



**MBZ-16010301022061** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (CBCS) (Sem. II) Examination**

**April / May - 2018**

**Hindi**

(मध्यकालिन हिन्दी काव्य)

(*New Course*)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

**सूचना :**

- (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
(2) सभी प्रश्न के अंक समान हैं।

9 'कबीर को क्रांतिकारी लोककवि कहा गया है' – इस कथन की समीक्षा 94  
कीजिए।

**अथवा**

9 कबीर की भक्तिभावना पर प्रकाश डालिए। 94

2 'अयोध्याकांड' के आधार पर तुलसी के भावपक्ष और कलापक्ष पर प्रकाश 94  
डालिए।

**अथवा**

2 'तुलसी एक महान समन्वयवादी कवि, सुधारक और लोकनायक थे'  
– इस कथन की चर्चा कीजिए। 94

3 सतसई परंपरा का परिचय देते हुए बिहारी सतसई का स्थान निर्धारित 94  
कीजिए।

**अथवा**

3 बिहारी सतसई के कलात्मक सौंदर्य पर प्रकाश डालिए। 94

४ ‘रसखान वास्तव में रस की खान है’ – इस विधान के संदर्भ में उनकी साहित्यिक समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

४ रसखान की भक्तिभावना पर सोदाहरण चर्चा कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (केवल दो) १४

- (१) कबीर का रहस्यवाद ।
  - (२) बिहारी की बहुज्ञता ।
  - (३) तुलसी के राम ।
  - (४) रसखान का भक्तिभाव ।
-